

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРОЛЕТАРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»
Белгородской области

Рассмотрена:

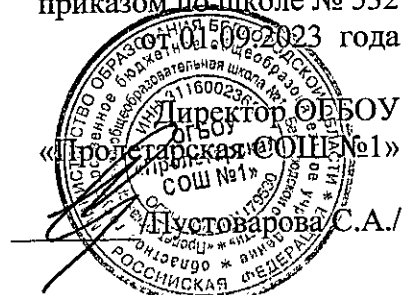
на заседании методического
объединения учителей
начальных классов
Протокол № 1
от 29.08 2023г.
Руководитель МО
Гулая Л.В.

Согласована:

Заместитель директора
школы
Шелудченко Ю.А.

30.08.2023 г.

Утверждена
приказом по школе № 532
от 01.09 2023 года



Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Православная культура»
начального общего образования

Уровень обучения – базовый
Год разработки -2023

Состав рабочей группы:

Шелудченко Ю.А.

РАССМОТРЕНА НА ЗАСЕДАНИИ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА ШКОЛЫ
ПРОТОКОЛ №1
ОТ 30.08.2023 ГОДА

Планируемые результаты освоения учащимися программы

Личностные результаты

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о добре и зле;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие умения оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого;
- развитие умения объяснять и обосновывать с точки зрения православной культуры, какие поступки считаются хорошими и плохими;
- развитие умения определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии качества и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Познавательные УУД:

- самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи;
- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

- доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения;
- договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

Формы подведения итогов реализации программы внеурочной деятельности: выставки, фестивали, соревнования, защита мини-проектов.

Формой закрепления и текущей проверки усвоения являются проблемные задания рубрики «обсуждаем – размышляем», творческие проектные работы детей.

Формой итогового контроля является коллективный творческий проект.

1. Учебно-тематический план

Учебный план 2 класс (первый год обучения)

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Красота божьего мира: наблюдаем, слушаем, изображаем.	8
2	В ожидании Рождества – самого красивого события зимы.	7
3	Праздники – радости.	9
4	Пасха: цвета и звуки весны	9
5	Экскурсия в храм	1
	Итого	34

Учебный план 3 класс(второй год обучения)

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Радостный мир православной культуры. Красота и радость в творениях	7
2	Православная культура в жизни людей. Творец как радость и смысл жизни христианина	8
3	Радость православной веры	10
4	О чем рассказывают создатели православной культуры (иконописец, зодчий, поэт, певчий)	9
	Итого	34

Учебный план 4 класс(третий год обучения)

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Отечество небесное. Бог.	7
2	Добродетели в жизни христианина.	9
3	Восхождение в отечество небесное. Человек преображенный. Святые.	9
4	Отечество земное и небесное. Человек преображенный. Герои.	9
	Итого	34

2. Содержание изучаемого курса.

2 класс

1. Красота божьего мира: наблюдаем, слушаем, изображаем.

1.1 Красота в звуках, красках, формах окружающего мира.

Теория: слушание, наблюдение.

Практика: творческая работа: Сочинение сказки «Что я вижу?»

1.2 Поиски красивого вокруг себя.

Теория: слушание музыки и стихотворений, наблюдение, анализ и сравнение, творческая работа.

Практика: творческая работа.

1.3 Красота рукотворная и нерукотворная

Практика: чтение, сочинение, рисование на тему «Грустный дождик»

1.4 Бог – Творец красивого мира

Теория: наблюдение, обсуждение, слушание.

Практика: творческая коллективная работа «Красивый мир цветов и бабочек»

1.5 Сотворение человека. Адам – любимое чадо Божие.

Теория: слушание музыки и рассказа учителя.

Практика: творческая работа «Самый красивый дом»

1.6 Правила жизни, данные людям

Теория: наблюдение, рассуждение, выводы.

Практика: коллективная творческая работа: Аппликация «Рай»

1.7 Как изобразить доброго и красивого человека.

Теория: слушание музыки и рассказа учителя, обсуждение.

Практика: рисование: «Доброе и злое в цвете»

1.8 Повторение по теме: «Красота божьего мира: наблюдаем, слушаем, изображаем».

Практика: Обобщение и завершение коллективной творческой работы «Наш красивый мир»

2. В ожидании Рождества – самого красивого события зимы.

2.1 Как люди покинули рай

Теория: Слушание музыки и рассказа учителя, обсуждение на тему: «Мои поступки. Раскаяние и прощение» Практика: рисование по выбору темы: «Печаль», «Злые», «Послушные»

2.2 Радость и печаль в звуках и красках окружающего мира.

Теория: слушание музыки с анализом характера и сопоставление с образным содержанием иллюстраций, построение взаимосвязи «Скромность - послушание – радость» и «Непослушание – печаль»

Практика: рисование, разгадывание загадок по иллюстрациям

2.3 Добрые и злые люди.

Теория: наблюдение, обсуждение, слушание

Практика: творческая работа: Рисование на тему: «Добрые – злые»

2.4 За что были наказаны люди

Теория: обсуждение-повторение, слушание музыки и рассказа учителя

Практика: творческая работа: Рисование радуги и ковчега.

2.5 Как Бог простил людей. В ожидании праздника. Пресвятая Дева Мария.

Теория: Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки.

2.6 Как Бог простил людей. В ожидании праздника. Пресвятая Дева Мария.

Практика: творческие работы: 1) Рисуем зимний пейзаж. 2) Вырезаем снежинки клеем, лепим рождественские подарки для наших близких

2.7 Чему мы радуемся зимой? Рождество Христово.

Теория: Слушание, коллективный творческий рассказ, выводы

3. Праздники-радости

3.1 Чему мы радуемся зимой? Рождество Христово.

Практика: творческая работа: Сочинение рождественских колядок, стихов.

3.2 Зимние радости. Святки.

Теория: обсуждаем - вспоминаем зимние праздники, построение взаимосвязи «Любовь – благоволение – мир – красота – благодарение»

3.3 Праздник Крещения

Теория: слушание музыки и рассказа учителя.

Практика: творческая работа: Рисуем «Крещенский мороз»

3.4 Праздники в нашем доме: день Ангела, день рождения

Теория: слушание, чтение, анализ, размышление

Практика: творческая работа: Объёмная аппликация «Ангел»

3.5 День защитника Отечества.

Теория: чтение, слушание, рассматривание иллюстраций

Практика: составление рассказов

3.6 Масленица. Прощеное воскресенье.

Теория: слушание, чтение, анализ, размышление

Практика: творческая коллективная работа: Игрушка «Масленица»

3.7 Как люди предали Христа. Покаяние.

Теория: слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций

3.8 Как люди предали Христа. Покаяние.

Теория: слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций

3.9 Повторении по теме: «Праздники-радости».

Практика: обобщение, завершение коллективной творческой работы «День Ангела»

4. Пасха: цвета и звуки весны.

4.1 Весенние радости. Праздник Благовещения

Теория: слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций

Практика: творческая работа: Объёмная аппликация «Птичка»

4.2 В ожидании праздника. Как мы готовимся к празднованию Пасхи.

Теория: чтение, слушание рассказа учителя и музыки.

Практика: творческая коллективная работа: Панно «Птицы прилетели»

4.3 Какого цвета праздник Пасхи?

Теория: чтение, слушание.

Практика: рисование

4.4 Какого цвета праздник Пасхи?

Практика: творческая работа: «Пасхальное яйцо»

4.5 Праздник Дня Победы.

Теория: чтение, слушание стихов, рассказа, музыки, построение взаимосвязи «красиво – память»

4.6 Родословие моей семьи.

Теория: наблюдение, рассуждение, выводы

Практика: проектная работа: «Родословное дерево моей семьи»

4.7 Родословие моей семьи.

Практика: проектная работа: «Родословное дерево моей семьи»

4.8 Мои обязанности

Теория: слушание, чтение, анализ, размышление, выводы

4.9 Повторение по теме: «Пасха: цвета и звуки весны»

Теория: обобщение, подведение итогов

Практика: коллективная творческая работа «Сад родословных деревьев»

5.Экскурсия в храм

Практика: экскурсия в храм

3 класс

1. Радостный мир православной культуры. Красота и радость в творениях

1.1 Вводный урок. Христианская радость

1.2 Красота и радость в жизни людей

Практика: иллюстрировать «Красота Божьего мира»

1.3 Буквица славянская. История Азбуки.

Практика: складывать слова из буквиц. Оформлять буквицы

1.4 Праздники-радости сентября.

Теория: анализировать стихотворения Косякова «Все она»

1.5 Православный храм – дом Божий.

Практика: выполнять аппликацию храма

1.6 О чем рассказывают иконы. Радостный мир православной иконы

Теория: подбирать правильные ответы к стихотворению

К. Дальмонта «Икона»

Практика: работать с текстом (Вставьте пропущенные слова.. Сравнить и сопоставлять с указанием признаков

1.7 Скорби и торжество в православной иконе

Практика: решать комплекс разно - уровневых задач

2. Православная культура в жизни людей. Творец как радость и смысл жизни христианина

2.1 Праздники-радости октября: Покров.

Теория: анализировать стихотворения С. Высоцкой «Покров Богородицы»

Практика: защищать Мини-проект «Главный праздник моего села»

2.2 Радостные гимны Романа Сладкопевца.

Практика: анализировать гимны, составлять кроссворд по теме

2.3 Какими законами Бог сохранял красоту мира.

Практика: Рисовать на тему: «Человек на цветущей земле»

2.4 На горе Синай. Дарование людям Закона Божьего.

Теория: работать с текстом «Синайское законодательство. Определять причины дарования людям Закона Божьего

2.5 История царя Давида. Псалтирь

Теория: рассказывать историю о жизни царя Давида, работа с термином, выявить предназначение Псалтиря.

Практика: рисовать рисунок на тему: «О царе и пророке Давиде».

2.6 В храме Дева является.

Практика: выполнять задания на объяснение с использованием примеров, иллюстраций, работать с текстом (подчеркни слова, продолжи предложение, вставь пропущенные слова)

2.7 Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария?

Теория: работать с иллюстративным материалом. Прочитать новую букву и слова

2.8 Что мы видим в православном храме

Практика: анализировать стихотворения В. Шамонина «Храм»

3. Радость православной веры

3.1 О пророках.

Теория: работать с текстом (прочитай и догадайся).

Практика: рисовать рисунок «Рождественские радости»

3.2 Красота и радость в иконах. Как разговаривают иконы?

Теория: работать с иллюстративным материалом.

Практика: рисовать рождественскую открытку

3.3 Радость встречи. Сретение.

Теория: раскрывать смысл праздника Сретение, составлять слова. Выбирать из предложенного списка слов те, которые относятся к человеку мирному.

3.4 «И многие о рождении его возрадуются»

Теория: анализировать стихотворение П.Вяземского «Крещение»

Практика: сочинить четыре стихотворные строки.

3.5 Для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель.

Теория: представлять иконы. Объяснять смысл поговорки, почему смирение приносит радость

.

3.6 Прославление творца тварью

Практика: составлять рассказ «Домашнее животное»; выполнять задания на понимание, осмысление изученного материала с учетом просмотра

презентации

3.7 Как сохранить красивый мир?

Практика: составлять свод правил «Как сохранить мир красивым»

3.8 Радость послушания. Дети и родители.

Практика: выполнять задания такие, как закончи предложение: Я должен...

3.9 Небесное веселье. Христианские мученики.

Теория: уметь обобщать информацию и делать вывод о том, что помогло воинам остаться верными Христу.

3.10 Радости православной веры. Великий Пост.

Теория: выявить ключевые понятия, характеризующие радости православной веры и значимость Великого Поста.

4. О чем рассказывают создатели православной культуры (иконописец, зодчий, поэт, певчий)

4.1 О чем рассказывает православная культура.

Теория: рассказывать о православной культуре.

Практика: работать с текстом (подбери похожие по смыслу слова)

4.2 Благовестите спасения.

Теория: уметь формировать оценку поведения фарисеев при входе Иисуса Христа в Иерусалим

Практика: иллюстрировать стих «А Блока «Вербочка»

4.3 Воля Божия и воля человеческая

Теория: сравнивать волю Божию и волю человеческую

Практика: рисовать на тему: «Добрые дела»..

4.4 Радость праведных. Крестные страдания

Теория: оценивать роль крестных страданий для христиан.

Практика: выполнять задания к притче о зерне горчичном

4.5 Праздник праздников. Торжество торжеств.

Теория: называть причины радости – торжества торжеств.

Практика: самостоятельно изготавливать открытку, поделку «Пасхальная радость».

4.6 Защита веры. О святых апостолах.

Теория: называть имена апостолов и их деяния

4.7 Доброта и милосердие христианина.

Теория: выполнять задания по иллюстрации «Сошествие Святого духа»

Практика: составлять рассказ используя понятия: доброта, милосердие, благодать.

4.8 Какой он христианин? Первая церковь.

Теория: анализировать стихотворение В Афанасьева «Наш хор». Выделять главное в тексте из священного писания «Первая церковь».

4.9 Обобщающий урок «Радостный мир православной культуры»

Теория: работать с основными терминами.

Практика: воспроизводить притчи, решать кроссворды, проблемно-развивающие задания, инсценировать сюжет

4.Методическое обеспечение

Методическое сопровождение включает комплект методических материалов для учителя: Концепция и программа учебного предмета, материалы для самоподготовки учителя, мультимедийные материалы, учебные пособия для детей.

1. Православная культура: Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.

Используемая линия УМК

1. Л. Л. Шевченко. Православная культура 1 год обучения. В 2-х книгах. Учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 4 издание. — М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2007.
2. Л. Л. Шевченко. «Православная культура». 2 год обучения. В 2-х книгах. Учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. — М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2004».
3. Л. Л. Шевченко. Православная культура (духовно-нравственная культура). 3(4) годы обучения. В 2-х книгах. Учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 3 издание. — М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2007.

Методическая литература.

Л. Л. Шевченко. Православная культура (духовно-нравственная культура). 1 год обучения. Методический комплект для учителя в составе: методическое пособие, наглядное пособие, аудиокассета. 3 издания. — М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2007.

Л. Л. Шевченко. Православная культура. 2 год обучения. Методический комплект для учителя в составе: методическое пособие, наглядное пособие, аудиокассета. — М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2004.

Л. Л. Шевченко. Православная культура. 3-4 годы обучения. Методический комплект для учителя в составе: методическое пособие, наглядное пособие, аудиокассета.— М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2007.

Перечень средств ИКТ, необходимых для реализации программы

➤ **Компьютер** – универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности.

➤ **Проектор**, подключаемый к компьютеру, видеомаягнитофону; технологический элемент новой грамотности – радикально повышает: уровень наглядности в работе учителя, возможность для учащихся представлять результаты своей работы всему классу, эффективность организационных и административных выступлений.

➤ **Экран**